

François Baratte
Bibliographie récente

- F. Baratte, F. Bejaoui, Z. Ben Abdallah, *Fouilles franco-tunisiennes à Ammaedara. Haïdra III. La basilique VII. Le petit monument à auges. Le marché* (CEFR 17), Ecole Française de Rome, Paris-Rome, 2009.
- F. Baratte, Des mois et des apôtres : à propos d'une cuiller d'argent inscrite trouvée dans la Saône, *Antiquité tardive*, 15, 2007, p. 337-347
- F. Baratte, « A la table des évêques : remarques sur le luxe ecclésiastique à la fin de l'Antiquité », dans *Di cotte e di crude. Cibi, culture, comunità. Atti des convegno internazionale di studi, Vercelli-Pollenzo 15-17 mars 2007*, Turin, 2008, p. 293-308.
- F. Baratte, La mesure du temps dans l'Afrique romaine : à propos d'une inscription d'Ammaedara, dans *Actes du 5^e colloque international sur l'histoire des steppes tunisiennes. Sbeitla, session 2006*, Tunis, 2008, p. 217-230.
- F. Baratte, Continuité et discontinuité en Sicile à la fin de l'antiquité : monuments, arts et culture matérielle, dans *Atti del X congresso internazionale sulla Sicilia antica (Palermo-Siracusa, 22-27 aprile 2001)*, Kokalos, XLVII-XLVIII, I, 2008, p. 25-47.
- F. Baratte, Constantin et l'empire romain au début du IV^e siècle apr. J.-C., *Perspectivse*, 2008, 1, p. 78-83.
- F. Baratte, vec J.-M. Carrié, W. Pohl et G. Ripoll), Une question en débat : la transformation du monde romain et le rôle des barbares, *Perspectives*, 2008, 1, p. 28-41.
- F. Baratte, Les évêques et leur sépulture en Afrique. Les données archéologiques, in *Lieux de culte : aires votives, temples, églises, mosquées. IX^e colloque intern. sur l'histoire et l'archéologie de l'Afrique du nord antique et médiévale, Tripoli, 19-25 février 2005*, Paris, 2008, p. 225-236.
- F. Baratte, La vaisselle d'argent à l'époque théodosienne : « renaissance classique » ou fin de l'art antique ? *Antiquité Tardive* 16, 2008, p. 195-208.
- F. Baratte, Mascula-Khenchela. Une installation complexe, la fontaine de la maison de Vénus, *Aouras, Société d'études et de recherches sur l'Aurès antique*, 5, 2009, p. 263-284.
- F. Baratte, Nouvelles pièces d'orfèvrerie du wadi Dura', dans J.-F. Breton (éd.), *Fouilles de Shabwa IV. Shabwa et son contexte architectural et artistique, du I^{er} siècle av. J.-C. au IV^e s. ap. J.-C.*, Sanaa-Beyrouth, 2009, p. 277-283.
- F. Baratte, Le dossier des "monuments à auges" : état des questions, dans *Actes du 6^e colloque international sur l'histoire des steppes tunisiennes. Sbeitla, session 2008*, Tunis, 2010, p. 285-306.