

COLLÈGE DE FRANCE – CNRS  
CENTRE DE RECHERCHE D'HISTOIRE  
ET CIVILISATION DE BYZANCE

MONOGRAPHIES 36

**The Pontic-Danubian Realm  
in the Period of the Great Migration**

edited by

**Vujadin IVANIŠEVIĆ & Michel KAZANSKI**

---

Paris – Beograd  
2012

## TABLE OF CONTENTS

Vujadin Ivanišević, Michel Kazanski. Préface .....	7
--	---

### *I. The Balkans and the Middle Danube*

Ivan BUGARSKI. Occupation of the south Pannonian soil during Antiquity and the Migration period: Šajkaška revisited .....	11
Perica ŠPEHAR. The Danubian <i>limes</i> between <i>Lederata</i> and <i>Aquae</i> during the Migration period .....	35
Vujadin IVANIŠEVIĆ. Barbarian settlements in the interior of Illyricum: The case of Caričin Grad .....	57
Tina MILAVEC. Late Antique settlements in Slovenia after the year 600 .....	71
Federico MONTINARO. Byzantium and the Slavs in the reign of Justinian: Comparing the two recensions of Procopius's <i>Buildings</i> .....	89
Jaroslav TEJRAL. Cultural or ethnic changes? Continuity and discontinuity on the Middle Danube ca A.D. 500 .....	115
Zuzana LOSKOTOVA. An early- 5 <sup>th</sup> -century skeleton grave with gold neck-ring from Charváty (Moravia) .....	189
Eszter HORVATH. Cloisonné jewellery from the Langobardic Pannonia: Technological evidence of workshop practice .....	207
Dieter QUAST. Martial writers – Intellectual warriors: Remarks on a group of Late Antique male graves .....	243

### *II. The Occident*

Joan PINAR GIL. Ponto-Danubian traditions of dress in early Visigothic <i>Hispania</i> : Chronology, dissemination, contexts and evolution .....	265
Eduard DROBERJAR. A propos des contacts entre l'empire d'Orient et les Germains de l'Elbe au VI <sup>e</sup> siècle .....	297
Dieter QUAST. The Alamanni and Byzantium from the 5 <sup>th</sup> to the 7 <sup>th</sup> century .....	317

### *III. The Northern Pontus*

Aleksandr ERMOLIN. Džurga-Oba – a cemetery of the Great Migration period in the Cimmerian Bosphorus .....	339
Damien GLAD. The Empire's influence on the barbarian elites from the Pontic region to the Rhine (5 <sup>th</sup> -7 <sup>th</sup> centuries): A case study of lamellar weapons and segmental helmet .....	349
Alekseï FOURASSIEV. Byzance et la Crimée du Sud-Ouest au VI <sup>e</sup> siècle: relations culturelles et particularités du costume féminin .....	363
Michel KAZANSKI. Radaigaise et la fin de la civilisation de Černjahov .....	381

## PRÉFACE

Ce livre est issu de deux colloques organisés dans le cadre du travail du Groupement de recherche européen (GDRE) «L'Est européen dans le haut Moyen Âge: des tribus à l'État» (coordinateurs: M. Kazanski en 2006-2007, C. Zuckerman en 2008-2009). Le GDRE réunissait les institutions de six pays – France, Serbie, Suède, République tchèque, Russie, Ukraine – et avait pour objectif l'étude du processus de formation des structures étatiques chez les peuples «barbares» du haut Moyen Âge sur la marge nord de Byzance. Les colloques annuels organisés par notre Groupement ont permis aux historiens et archéologues de confronter les résultats de leurs recherches sur des thèmes précis, tels que le rôle des peuples steppiques, en premier lieu les Khazars, dans l'histoire est-européenne (novembre 2005, Paris), l'influence politique de Byzance sur ses voisins septentrionaux (octobre 2007, Chotibus, République tchèque), la naissance des premiers États chez les Slaves (septembre 2008, Lviv, Ukraine) et l'espace balkano-danubien à l'époque des Grandes Migrations (octobre 2009, Belgrade, Serbie). La première de ces rencontres a donné lieu à la publication d'un volume dirigé par C. Zuckerman, *La Crimée entre Byzance et le Khaganat khazar* (Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance, Monographies 25, Paris 2006). Toujours dans le cadre des recherches de notre GDRE, une monographie collective de V. Ivanišević, M. Kazanski et A. Mastykova, *Les nécropoles de Viminacium à l'époque des Grandes Migrations*, a été éditée (Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance, Monographies 22, Paris 2006).

Le colloque de 2007 a été organisé par Jaroslav Tejral et Pavel Kouřil en Silésie tchèque, à Chotibus, sur un site archéologique protégé, ancien habitat fortifié slave, avec le support de l'Institut d'archéologie de l'Académie des sciences tchèque et avec l'aide financière du CNRS. Les participants venaient d'Allemagne, d'Autriche, de France, de Hongrie, de République tchèque, de Russie, de Serbie et de Slovaquie. Le but de la rencontre consistait à comparer, sur une large échelle géographique, du Caucase à l'Elbe, les conséquences politiques et culturelles de l'influence de Byzance sur ses différents voisins du nord. Au IV<sup>e</sup> siècle l'Empire d'Orient a créé le long de la côte pontique et du Danube une chaîne d'États et de peuples-«clients», pour reprendre l'expression d'Émilienne Demougeot, chargés de défendre les approches de l'Empire. Ce système, au moins sur la côte pontique, a fait ses preuves et a survécu jusqu'au VI<sup>e</sup> siècle, les Goths de Crimée en étant un bon exemple. Byzance favorisait la militarisation accélérée et l'apparition d'élites militaires dirigeantes, c'est-à-dire la formation d'un système étatique embryonnaire chez ses alliés subordonnés. Par ailleurs, l'influence byzantine ne se limitait pas aux domaines militaire et politique, englobant également la culture spirituelle et matérielle: la diffusion du christianisme et des artefacts de tradition méditerranéenne, notamment des objets du luxe, comme au Bosphore Cimmérien, en sont la preuve. D'autres peuples, plus éloignés, tels les Thuringiens et les Alamans, sans faire partie du «monde byzantin», étaient néanmoins sensibles aussi bien à l'influence de la civilisation aristocratique méditerranéenne, dont témoignent les découvertes d'objets du style cloisonné et de pièces d'armement prestigieux, qu'à l'afflux de l'or constantinopolitain.

La deuxième rencontre, celle de Belgrade de 2009, a été organisée par V. Ivanišević. Elle a bénéficié de l'aide du ministère de la Science et du Développement technologique de la République de Serbie et du financement du CNRS et du Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Forschungsinstitut für Vor- und Frühgeschichte de Mayence. Cette fois-ci le thème principal concernait les barbares du Danube et des Balkans à l'époque des Grandes Migrations, aussi bien ceux qui s'étaient installés sur le territoire de l'Empire que d'autres, restés au-delà du Danube, en *Barbaricum*, mais en voisinage immédiat avec la frontière de l'Empire. On peut constater que dans l'espace danubien et balkanique, les influences étaient réciproques. Si les barbares ont subi de profonds changements sociaux et culturels sous influence byzantine, ils ont totalement changé le visage de la région, qui est devenue, somme toute, slave. En outre les travaux du colloque ont démontré le rôle très important des Germains du Danube dans la formation de la culture européenne du haut Moyen Âge, aussi bien à l'Est qu'à l'Ouest, de la Crimée jusqu'à la péninsule Ibérique. En effet, la civilisation princière des Germains danubiens, représentée par les riches découvertes archéologiques, a servi de modèle, imité pratiquement partout en Europe barbare.

Nous voudrions exprimer notre gratitude à Artyom Ter-Markosian Vardanyan pour son excellent travail sur la préparation de la maquette de cet ouvrage, et ceci toujours avec une très bonne humeur. M<sup>lle</sup> Youngjoo (Claudia) Park et M. Clive Sweeting ont apporté une aide précieuse dans la préparation des manuscrits pour la publication.

*V. Ivanišević*

*M. Kazanski*