

ACTUALITÉS DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE ISLAMIQUES - PROGRAMME 2021

Conférences organisées dans le cadre du séminaire
d'Eloïse Brac de la Perrière (Sorbonne Université / UMR 8167)
en collaboration avec Maxime Durocher (Sorbonne Université / UMR 8167)

12 février

Aïda El Khiari (Sorbonne Université/UMR 8167)

Réflexions autour d'une production manuscrite méconnue :
la peinture arabe à l'époque ottomane

19 février

Hoa Perriguet (chercheuse indépendante)

Enjeux et description du démembrement du Grand Shâh
Nâmeh Mongol : découpages et dédoublements des folios

12 mars

Thomas Lorain (Université Otto-Friedrich, Bamberg)

Fouilles du Rab'-e Rashidi à Tabriz (Iran). Des sources à la
réalité du terrain

26 mars

Pauline De Keukelaere (Sorbonne Université/UMR 8167)

Sophie Gilotte (CNRS CIHAM – UMR 5648)

L'artisanat du fer en Occident musulman au Moyen Âge :
l'apport des récentes découvertes archéologiques

9 avril

Sarah Piram (Victoria and Albert Museum)

L'art de l'Iran au Victoria and Albert Museum (Londres) :
des premières acquisitions à l'exposition « Epic Iran »

14 mai

Djamila Chakour (Institut du Monde Arabe)

L'art moderne et contemporain dans les collections du
musée de l'Institut du monde arabe :
historique et composantes d'une collection

Vendredi, 12h-14h

Institut d'art et d'archéologie,

Salle Doucet, 1er étage

3 rue Michelet, 75006 Paris

*Selon les normes sanitaires en
vigueur, certaines conférences
pourront avoir lieu en ligne.*

