

L'UFR de Grec et l'UMR 8167 'Orient et Méditerranée'
Équipe Médecine grecque et Littérature technique

en association avec l'UFR de Latin

reçoivent comme professeur invité du 1^{er} au 31 mars 2019

FILIPPOMARIA PONTANI

professeur de langue et littérature grecques
à l'Université de Venise Ca' Foscari



Le professeur F. Pontani tiendra les leçons suivantes, ouvertes à toutes et à tous :

- **mardi 12 mars, de 10 h à 12 h** : *Le Mythographus Homericus* (Sorbonne, salle G 063, séminaire de Marie-Pierre Noël)
- **jeudi 14 mars, de 17 h15 à 19 h15** : Mythes, îles, signes: quelques aspects de l'exégèse à l'*Odyssee* (Salle Grec 2, séminaire de Claire Le Feuvre)
- **mardi 19 mars, de 12 h à 14 h** : Les « Questions homériques »: un genre entre Héraclite le Rhéteur et Porphyre de Tyr (Salle d'épigraphie, séminaire de Jean-Christophe Jolivet)
- **lundi 25 mars, de 15 à 17 h** : La tradition manuscrite des *Questions Naturelles* de Plutarque (Salle d'épigraphie, séminaire de Didier Marcotte).

Le **lundi 18 mars, de 14 h à 18 h**, il animera à la Bibliothèque nationale de France (site Richelieu) un atelier sur les commentaires d'écoles et les manuscrits grecs à scholies, avec Christian Förstel, conservateur à la BnF, et Didier Marcotte.

Contact: Didier Marcotte, professeur de littérature grecque (didier.marcotte@sorbonne-universite.fr)

FILIPPOMARIA PONTANI (Castelfranco Veneto, 1976) est ancien élève de la Scuola Normale Superiore de Pise, dont il est aussi docteur. Professeur à l'université Ca' Foscari, il a été chargé de cours à la SNS Pisa (2009-2012) et *visiting professor* à l'ENS de la rue d'Ulm (2013). Il enseigne la littérature grecque, avec un intérêt particulier pour la poésie et la transmission des poètes grecs, Homère en premier. Ses travaux couvrent tout le champ de l'hellénisme dans la longue durée : c'est également un spécialiste reconnu de la philologie à Byzance et dans l'Italie de la Renaissance, ainsi qu'un néo-helléniste averti, fait citoyen d'honneur de la ville de Chios en 2013. Il publie dans la collection « Pleiadi » (Rome) les scholies à l'*Odyssee* (3 volumes parus à ce jour) et vient de faire paraître, dans la CUF, les *Questions naturelles* de Plutarque (2018, en collaboration avec Michel Meeusen).