

CURRICULUM VITÆ

FRANCESCA SAMORÌ

LIEU ET DATE DE NAISSANCE : Ravenne, le 19 avril 1994

NATIONALITÉ : italienne

MAIL: francesca.samori@unipd.it

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Professeur contractuel (activité d'enseignement complémentaire)

29/04/2024-15/06/2024

Université de Padoue (Italie)

Heures: 6

Cours: Histoire et Civilisation Byzantine (Master en Sciences Historiques)

Titre de l'activité: Nouvelles perspectives critiques sur l'histoire de la période paléologue.

Contrat de recherche (Assegno tipo A)

01/11/2023-31/10/2025

Université de Padoue (Italie)

Projet de recherche : "Nell'Officina del Patriarca Unionista Bekkos (OPUB): *corpora* d'autore, doppie redazioni e tradizione manoscritta delle opere" ('Dans l'atelier du patriarche unioniste Bekkos : recueils d'auteur, doubles rédactions et tradition manuscrite de ses œuvres').

Responsable : Prof. Niccolò Zorzi.

Bénéficiaire du soutien au parcours professionnel postdoctoral VINCI 2023- chapitre IV

Octobre 2023 - décembre 2024

CNRS, UMR8167 Orient et Méditerranée (équipe Monde byzantin)

Aide à la mobilité entre l'UMR8167 Orient et Méditerranée (Paris) et l'Université Ca' Foscari (Venise) dans le cadre du projet franco-italien *RAP_GRE_TEX / RAP Greek Texts. Textes byzantins de polémique religieuse (XIIIe-XIVe siècles) et humanités numériques*, coordonnée par Marie-Hélène Blanchet (CNRS) et Alessandra Bucossi (Université Ca' Foscari, Venise).

Membre de la commission pour les examens en Philologie et histoire byzantine (SSD L-FIL-LET/07, Civiltà bizantina)

Octobre 2023-

Université de Padoue, Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari

ÉTUDES

Doctorat en études grecques (*Doctor Europaeus*)

2019 - 2023

Université de Padoue (Italie). Convention de cotutelle internationale de thèse avec l'École Pratiques des Hautes Études, École doctorale n. 472, Mention Religions et systèmes de pensée.

Titre de la thèse : Georges Métochitès, *Histoire dogmatique*, livre I. Édition, traduction et commentaire.

Directeurs de thèse : Prof. Niccolò Zorzi (Padoue), Prof. Vincent Déroche (EPHE-Sorbonne Université).

Soutenance : 19 juin 2023 (Mention Excellent, avec félicitations du jury).

Rapporteurs : Martin Hinterberger (University of Cyprus), Michel Stavrou (IRBIMMA, Université Paris 1-Panthéon Sorbonne).

Membres du jury : Luciano Bossina (Università degli Studi di Padova), Michel Stavrou (IRBIMMA, Université Paris 1-Panthéon Sorbonne), Vassa Kontouma (EPHE), Alessandra Bucossi (Università Ca' Foscari Venezia), Vincent Déroche (EPHE - Sorbonne Université), Niccolò Zorzi (Università degli Studi di Padova).

International Itinerant Paleographic School

24-28 juin 2019

École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris

École française de Rome

Master en « Lettere classiche e Storia Antica » / « Littérature classique et Histoire ancienne », obtenu le 21/03/2019

2016 - 2019

Université de Padoue, mention: 110/110 *cum laude*

Mémoire : La tradizione manoscritta dell'*Historia dogmatica* e delle opere minori di Giorgio Metochites (1250-1328). Riflessi autobiografici e conflitti religiosi nello specchio degli autografi di un diacono unionista / « La tradition manuscrite de l' *Histoire dogmatique* et des

œuvres mineures de Georges Métochitès (1250-1328). Reflets autobiographiques et conflits religieux au prisme des autographes d'un diacre unioniste ».

Directeur de recherche : Prof. Niccolò Zorzi.

Cours optionnel en anthropo-psycho-pédagogie et méthodologies et technologies de l'enseignement, validé le 30/06/2018

mars - juin 2018

Université de Padoue.

Licence en « Lettere Antiche » / « Littérature ancienne », obtenue le 14/09/2016

2013 - 2016

Université de Padoue, mention: 110/110 *cum laude*

Mémoire : Indagini paleografiche e filologiche sul codice *Parisinus graecus* 2939 (scoli di Ulpiano a Demostene) / « Études paléographiques et philologiques sur le *Parisinus graecus* 2939 (scholies d'Ulpian à Démosthène) ».

Directeur de recherche : Prof. Niccolò Zorzi.

Baccalauréat en études classiques

2008-2013

Liceo Classico "Dante Alighieri" de Ravenne, mention : 100/100 *cum laude*

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

	Oral	Lu	Production orale	Production écrite
Italien (langue maternelle)	C2	C2	C2	C2
Anglais	C2	C2	C2	C2
Français	C2	C2	C1	C1
Grec moderne	A1	A1	A1	A1
Allemand	A1	A1	A1	A1
Russe	A1	A1	A1	A1

BOURSES ET FINANCEMENTS

Financement VINCI 2023 – chapitre IV

Octobre 2023 - décembre 2024

Soutien au parcours professionnel postdoctoral financé par l'Université Franco-Italienne (UIF/UFI), Appel à projets Vinci 2023 - chapitre IV, 25 000 €.

Bourse d'étude de l'École française de Rome

2-16 octobre 2022

Séjour à l'École française de Rome, 500 €.

Financement Vinci 2021 – chapitre II

juin 2021

Financement pour une thèse en cotutelle par l'Université Franco-Italienne (UIF/UFI), appel Vinci 2021 - chapitre II, 4600 €.

Bourse doctorale

octobre 2019 - décembre 2022

Université de Padoue, 15343 €/an.

COLLOQUES INTERNATIONAUX

Entangled Christian Polemics in the Late Byzantine Empire (13th-15th c.)

2-4 novembre 2023, St. Vladimir's Orthodox Theological Seminar, New York, organisé par I. A. Tudorie et M.-H. Blanchet.

Le titre de ma communication était *Historicizing Christian Polemics. Historiography as a (new) mean of dealing with contemporary controversies (13th-14th cent.)*.

Fontes sine quibus non. Interdisciplinary Approaches on Critical Editing, Text Encoding, and Text Mining

7-11 juin 2023, National and Kapodistrian University of Athens, organisé par D. Bénétos.

J'ai présenté un exposé intitulé *Author's variants at the service of the Union of the Churches: editing the Dogmatic History by George Metochites (ca. 1250-1328) through its autographs*.

24th International Congress of Byzantine Studies

22-27 août 2022, Venise-Padoue.

Parmi les communication libres, j'ai présenté *The Manuscript Tradition of the Works of George Metochites and the Autographs of the Historia dogmatica* (26 août).

5th Parekbolai Symposium of Byzantine Literature : Self-Representation in Byzantine Literature

10 décembre 2021, Aristotle Université de Thessalonique, organisé par I. Vassis et S. Kotzabassi ([link](#)).

J'ai présenté un exposé intitulé *A Self-Portrait of an Unyielding Unionist: the Historia dogmatica of George Metochites and the Fight for Church Unity*.

23rd International Graduate Conference of Byzantine Studies : Self-Representation in Late Antiquity and Byzantium

26-28 février 2021, Oxford University, OUBS International Graduate Conference ([link](#)).

Le titre de ma presentation était *Shaping History for an Autobiographical Outline: the 'Historia dogmatica' of George Metochites*.

PUBLICATIONS

Monographie :

(à paraître)

Georgii diaconi Metochitae tractatus de praeterita pace inter utramque ecclesiam, antiquioris et novae atque nostrae Romae, et de iis quae secuta sunt usque ad eius subversionem. Édition critique du premier livre de l'*Histoire dogmatique* de Georges Métochitès (accepté pour publication dans le *Corpus Christianorum. Series Graeca*, Brepols).

Articles :

1. *Gli scoli di Ulpiano a Demostene del Par. gr. 2939 appartenuto a Ermolao Barbaro e la tradizione demostenica*, « Italia Medioevale e Umanistica » 59 (2018), p. 193-216.

2. *I codici autografi del diacono Giorgio Metochites e la tradizione manoscritta delle sue opere*, « Revue des Études Byzantines » 80 (2022), p. 5-68 ([link](#)).

3. *A Self-Portrait of an Unyielding Unionist. The Historia dogmatica of George Metochites and the Fight for Church Unity*, « Parekbolai Electronic Journal » 12 (2022), p. 67-103 ([link](#)).

(à paraître)

4. *Un perduto Auslandsschreiben (1167-1170) di Manuele I Comneno a papa Alessandro III. Giorgio Metochites e un'epistola purpurea a caratteri d'oro vista a Benevento* (accepté pour publication dans la revue « Segno e Testo » 2024).

Actes de colloque :

1. *The Manuscript Tradition of the Works of George Metochites and the Autographs of the Historia dogmatica* (abstract), dans *The 24th International Congress of Byzantine Studies*, vol. II: *Abstracts of the Free Communications, Thematic Sessions, Round Tables and Posters*, ed. by L. FARINA - E. DESPOTAKIS, Venise 2022, p. 248 ([link](#)).

(à paraître)

2. *Author's variants at the service of the Union of the Churches: editing the Dogmatic History by George Metochites (ca 1250-1328) through its autographs*, actes du colloque « *Fontes sine quibus non. Interdisciplinary Approaches on Critical Editing, Text Encoding, and Text Mining* », Université d'Athènes (juin 2023).

3. *Historicizing Christian Polemics. Historiography as a (new) mean of dealing with contemporary controversies (13th-14th cent.)*, actes du colloque « *Entangled Christian Polemics in the Late Byzantine Empire (13th-15th c.)* », St. Vladimir's Orthodox Theological Seminar, New York (novembre 2023).

Fiches de catalogue :

Cipro nella Biblioteca Marciana di Venezia: Manoscritti, testi, carte, éd. par M. FANELLI, Venise 2022, fiches n. 17 et 22, p. 104-107, 131-135 ([link](#)).

Répertoire en ligne RAP:

1. *Metochites Georgius, Historia dogmatica*, 2023, [RAP G6820](#).

2. *Metochites Georgius, De processione Spiritus Sancti*, 2023, [RAP G3646](#).

3. *Metochites Georgius, Contra Maximum Planudem*, 2023, [RAP G1837](#).

4. *Metochites Georgius, Contra Manuelem Moschopulum*, 2023, [RAP G1834](#).

5. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, Testamentum*, 2023, [RAP G12790](#).

6. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, De libris suis*, 2023, [RAP G3062](#).
7. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, De depositione sua oratio I*, 2023, [RAP G2417](#).
8. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, De depositione sua oratio II*, 2023, [RAP G20621](#).
9. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, De unione ecclesiarum*, 2023, [RAP G4293](#).
10. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, Adversus eos qui dictum sancti Cyrilli proponunt*, 2023, [RAP G20638](#).
11. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, Apologia*, 2023, [RAP G641](#).
12. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, De pace ecclesiastica*, 2023, [RAP G3415](#).
13. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, De processione Spiritus Sancti*, 2023, [RAP G3642](#).
14. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, Adversus Andronici Camateri animadversiones*, 2024, [RAP G20640](#).
15. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, Refutationes syllogismorum Camateri*, 2024, [RAP G12024](#).
16. *Iohannes Beccus Cpl. ptr. XI, Florilegium patristicum de processione Spiritus Sancti*, 2024, [RAP G6490](#).

Vulgarisation :

1. avec O. MAZZON, *Letteratura bizantina: La voce delle donne. La passione per i libri*, dans P. VESENTIN - S. E. PERUCH, *Intanto la Grecia viaggia, viaggia sempre* (Giornata mondiale della lingua greca, Padova, 9 febbraio 2020), « ClassicoContemporaneo » 6 (2020), p. 33-36 ([link](#)).
2. *La défense du Filioque chez Georges Métochitès (v. 1250-1328) : redécouvrir un promoteur byzantin de l'union avec l'Église de Rome*, «Contacts. Revue française de l'orthodoxie» n. 285 (janvier-mars 2024), p. 40-63.

Je consens au traitement de mes données personnelles aux fins du processus de recrutement (conformément à la loi du 10 mai 2018 relative à la protection des données personnelles (Journal des Lois 2018, article 1000) et conformément au Règlement du Parlement européen et du Conseil (UE) 2016/679 du 27 avril 2016 relative à la protection des personnes physiques à l'égard du traitement des données à caractère personnel et à la libre circulation de ces données, et abrogeant la directive 95/46/CE (RGPD)).

Padoue, le 11 / 05 / 2024

Francesca Samorì