

La poésie lyrique dans les traditions grammaticale et lexicographique grecque et romaine

Journée d'étude organisée par
C. LE FEUVRE (SU, UFR de grec) et A. GARCEA (SU, UFR de latin)

Lundi 13 octobre de 9h30 à 17h.
Bibliothèque de grec. 16 rue de la Sorbonne, 2^e étage

9h30-9h50 : Introduction (C. LE FEUVRE, A. GARCEA)

9h50-10h50 : Stephanos MATTHAIOS (Athènes)

Ancient scholarship on Greek lyric poetry. Historical facts and theoretical aspects in context.

10h50-11h10 : pause

11h10-11h45 : Claudio FELISI (Strasbourg)

Le traité *Sur les poètes lyriques* (Περὶ λυρικῶν ποιητῶν) de Didyme Chalcenteros.

11h45-12h20 : Arthur GROUARD DE TOCQUEVILLE (SU)

« Va-t'en, Muse d'autrefois » : observations sur le fr. *PMG* 796 de Timothée de Milet (Ath. III.122D).

14h30-15h05 : Duccio GUASTI (Gand)

Archilochus' Sexual insults in Suetonius' *περὶ βλασφημιῶν*.

15h05-15h40 : Federica MANCUSO (SU)

Les citations de Pindare dans les *Etymologica* byzantins (*Genuinum, Magnum, Gudianum*) : problèmes d'interprétation et d'attribution. Deux cas d'étude (fr. 245 et 325 M.).

15h40-16h : pause

16h-16h35 : Angeliki BOIKOU (SU)

Présence des poètes lyriques grecs dans les commentaires de Servius et de Servius Danielis à Virgile.

16h35-17h10 : Luca ROVATI (SU)

Les poètes lyriques grecs chez les grammairiens et les encyclopédistes latins : étude des sources et premières réflexions.

Lien Zoom :

<https://zoom.us/j/96980693775?pwd=iTFBDUVOOsjsxUtSDe0QOSLhzCDI2nR.1>

