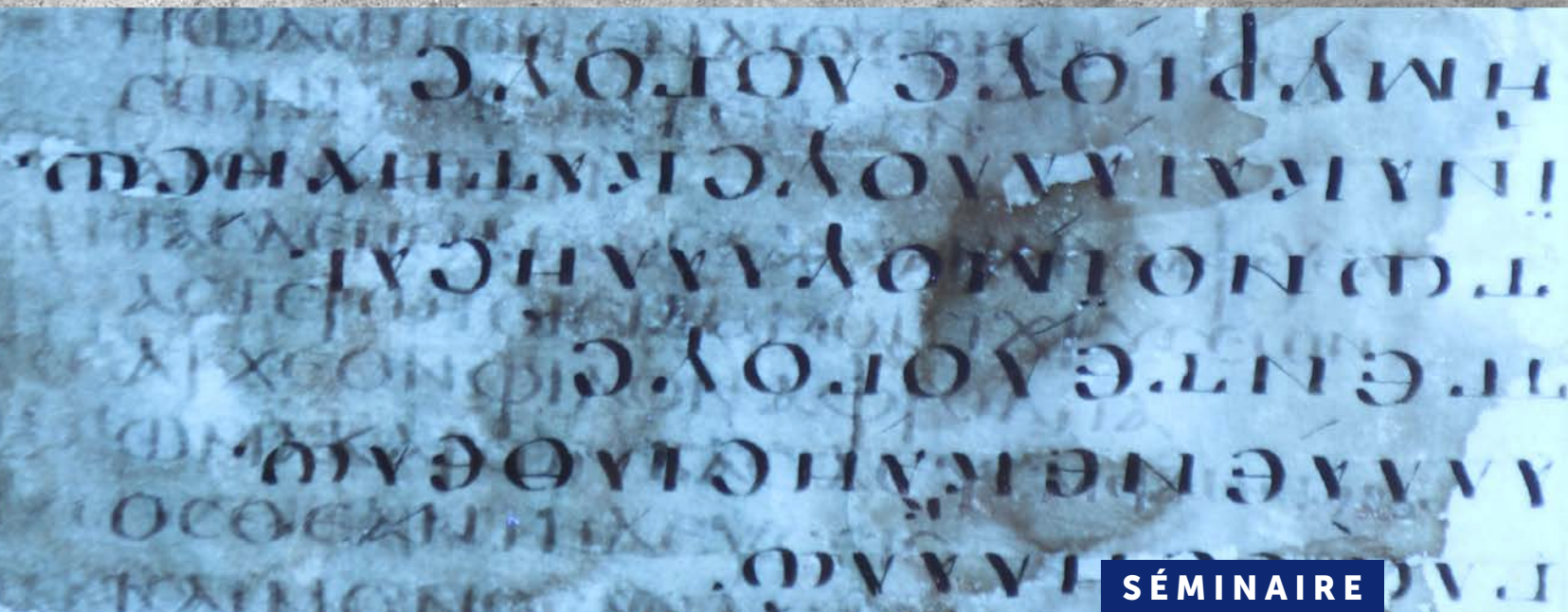




© Bibliothèque nationale de France, Paris, gr. 107 B



SÉMINAIRE

MENSUEL

SÉMINAIRE BnF-SORBONNE

TRÉSORS DE L'HELLÉNISME : REGARDS CROISÉS SUR LES MANUSCRITS GRECS DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

Gianfranco Agosti (Université de Pise)

Pourquoi lire le *Phaéton* d'Euripide en Égypte au V^e siècle ?

MARDI 9 DÉCEMBRE 2025 | 17H-18H30

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE, SITE RICHELIEU, SALLE DES CONFÉRENCES
5, RUE VIVIENNE 75002 PARIS

À travers les manuscrits de l'une des plus importantes collections au monde, ce séminaire qui s'adresse aussi bien au grand public qu'aux spécialistes vise à aborder des questions cruciales et débattues de la tradition dans les domaines de la littérature, de la philosophie et de l'art grecs et byzantins.

La discussion s'organisera autour des manuscrits qui seront exposés dans la salle.

Entrée libre dans la limite
des places disponibles.

Organisation et contacts :

✉ christian.forstel@bnf.fr | ✉ morgane.cariou@sorbonne-universite.fr