



Jean-Luc FOURNET

CHAIRE CULTURE ÉCRITE DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE
ET PAPYROLOGIE BYZANTINE

Autour de l'enseignement et nouveautés papyrologiques

19 février > 16 avril 2026

SÉMINAIRE

Le séminaire aura lieu le jeudi de 15 h 30 à 17 h, Salle 1.
En libre accès, dans la limite des places disponibles.

Le séminaire propose des éclairages complémentaires au cours ou des discussions sur des textes nouveaux. Cette année, outre une présentation d'un nouveau projet ERC sur l'éducation gréco-romaine, il sera question de la façon dont on se prépare au métier de marchands dans l'Égypte toulounide à travers des archives en cours d'édition tandis qu'un exposé sur les copistes byzantins viendra faire écho à la formation des copistes de l'Antiquité tardive qui sera abordée dans le cours. Enfin, deux nouveaux textes de la Bibliothèque nationale de France, directement liés aux pratiques d'enseignement dans l'Antiquité, seront l'occasion de parler des nouvelles technologies d'imagerie numérique qui permettent de raviver des textes effacés dans des manuscrits connus depuis longtemps.

Par ailleurs, le papyrus de la Bibliothèque magique thébaine, dont une partie (un ensemble de recettes magiques) a été présentée en séminaire l'an dernier, sera à nouveau au programme avec le poème orphique inédit qu'il contient sur son recto.

19 et 26 février

J.-L. Fournet (Collège de France), K. Dosoo (CNRS, Orient & Méditerranée, Monde byzantin) & V. Schram (CNRS, ArScAn/HASAÉ)
Orphée sur le Nil : autour d'un nouveau poème orphique sur papyrus

12 mars

N. Vanthieghem (CNRS, IRHT)
Les archives des marchands du Fayoum : témoignage de la culture des milieux marchands dans l'Égypte toulounide

19 mars

Csaba A. La'da (CNRS, Centre Léon Robin, Sorbonne Université)
New Texts from Old Codices: Some Recent Classical Discoveries from the Bibliothèque nationale de France

5 et 26 mars, 2 avril

J.-L. Fournet (Collège de France), K. Dosoo (CNRS, Orient & Méditerranée, Monde byzantin) & V. Schram (CNRS, ArScAn/HASAÉ)
Orphée sur le Nil : autour d'un nouveau poème orphique sur papyrus

9 avril

AC. Meccariello & L. Jiménez Torres (University of Exeter)
Education in Late Antique Egypt: New Perspectives

16 avril

F. Ronconi (EHESS)
Être copiste au Moyen Âge : entre passion, profession et dévotion