

CURRICULUM VITÆ

Gianluca PISCINI

Sexe : M | Date de naissance : 27 déc. 1987 | Nationalités : italienne, française

49 rue de Marseille, 69007 Lyon (France)

+33.6.41.83.25.34

glpiscini@gmail.com

<https://independentresearcher.academia.edu/GianlucaPiscini>

TITRES ET DIPLÔMES

2012–2018 : Doctorat en Lettres Classiques (Université de Tours)

- Titre de la thèse : *Ἀνέγνων, ἔγνων, κατέγνων. Aspects littéraires de la polémique antichrétienne dans l'Antiquité.*
- Directeur de thèse : B. Pouderon. Rapporteurs : É. Junod, S. Morlet.
- 2016–2017 : interruption de thèse.
- 2012–2015 : contrat doctoral ministériel.

2014 : Agrégation externe de Lettres Classiques

Actuellement professeur agrégé titulaire de poste, classe normale, échelon 8

2011–2012 : Laurea Magistrale (Master italien) en Philologie, littératures et histoire de l'Antiquité
(Università degli Studi di Macerata).

110/110 avec félicitations du jury

2009–2011 : Master recherche en Lettres Classiques (Université Paris IV – Sorbonne)

Mention : TB

2006–2009 : Laurea Triennale (Licence italienne) en Lettres Classiques (Università degli Studi di Macerata)

110/110 avec félicitations du jury

En L3, séjour ERASMUS de 9 mois à Paris, Université Paris IV – Sorbonne

2001–2006 : Diploma di Maturità Classica (Bac L italien ; Liceo Classico G. C. Da Varano, Camerino)
100/100

AUTRES FORMATIONS

Formations Plan National de Formation, Ministère de l'Éducation Nationale

1. Rendez-vous de l'Antiquité : « Aristophane, *L'Assemblée des femmes*. Théâtre, politique et subversion » (Lyon, 20-22/03/2024)

2. Rendez-vous de l'Antiquité : « Autour d'*Œdipe roi*. Fortunes et infortunes » (Lyon, 22-24/03/2022)

Formations Plan Académique de Formation, Académie de Lyon

3. « Formation pour examinateurs-correcteurs DELF » (2025/2026)

Formations référents numériques, Académie de Créteil

4. « Enjeux de l'IA en éducation » (2024/2025)
5. « Connaître et interpréter la vision du numérique pour l'éducation et l'adapter à son établissement » (2024/2025)
6. « La vision du numérique pour l'éducation et l'adapter à son établissement » (2024/2025)

Formations Plan Académique de Formation, Académie de Créteil

7. « Formation de formateurs et tuteurs lettres » (2024/2025)
8. « Séminaire académique Antiquité – LCA. Le personnage de Médée dans les littératures grecque et latine : quels corpus ? Quelles approches pour la classe » (2024/2025)
9. « Laïcité et valeurs de la République » (2024/2025)
10. « Emprunter le pont des arts : passer par la peinture pour enseigner le français » (2023/2024)
11. « Formation des formateurs » (2023/2024)
12. « Entre langue et civilisation, quelles approches pour dynamiser ses séquences en LCA ? » (2023/2024)
13. « Découverte des patrimoines artistiques religieux » (2022/2023)
14. « Comprendre et déconstruire les théories du complot : un enjeu de citoyenneté » (2020/2021)
15. « Sciences et croyances, la formation de l'esprit critique » (2019/2020)
16. « Enseigner aux élèves à besoins éducatifs particuliers » (2018/2019)
17. « Redynamiser ses pratiques en LCA » (2017/2018)
18. « Faire progresser les élèves en Lettres en Éducation Prioritaire » (2017/2018)
19. « Langues et Cultures de la Méditerranée (LCM) » (2017/2018)
20. « Antiquité : territoire des écarts » (2017/2018)

17-18/02/2017 : L'atelier des LCA : « À quoi et comment formons-nous les élèves ? »

Université Paris IV Sorbonne

29/06/2015–04/07/2015 : École d'été « Luminosus Limes : Geographical, Ethnic, Social and Cultural Frontiers in Late Antiquity »

Central European University, Budapest

02-06/05/2011 : Stage d'Ecdotique

Institut des Sources Chrétiennes, Lyon

AFFILIATIONS

2026– : chercheur associé à l'UMR 8167 - Orient et Méditerranée, équipe Antiquité classique et tardive.

2020–2023 : chercheur associé au Centre d'Études Supérieures de la Renaissance (CESR UMR 7323), Université de Tours.

2025– : membre de l'Association Régionale des Enseignants de Langues Anciennes de Lyon (ARELAL).

2022– : membre du Gruppo Italiano di Ricerca su Origene e la Tradizione Alessandrina (GIROTA).

2019–2025 : membre de l'Association Régionale des Défenseurs de l'Enseignement des Langues Anciennes de l'Académie de Créteil (ARDELAC).

2015– : membre de l'Association Internationale d'Études Patristiques (AIEP).

2014– : membre de l'association Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive (THAT) :

RESPONSABILITÉS SCIENTIFIQUES ET PROFESSIONNELLES

Évaluation d'articles pour des revues (*Revue d'histoire ecclésiastique*) et relecture de contributions pour des publications collectives (D. Lauritzen [éd.], *Inventer les anges de l'Antiquité à Byzance. Conception, représentation, perception*, Paris 2021).

2026– : examinateur-correcteur DELF.

2024–2025 : formateur en charge de visites de professeurs stagiaires et contractuels en Lettres, Académie de Créteil.

2021– : membre du jury du Prix Pierre-Louis Malosse pour l'encouragement des études tardo-antiques.

2017– : membre du Bureau de l'association Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive (THAT) :

2017–2019 : trésorier adjoint ;

2019–2023 : secrétaire ;

2020–2021 : vice-directeur suppléant du directoire d'Antiquité-Avenir pour l'association ;

2023– : membre mandataire.

EXPÉRIENCE D'ENSEIGNEMENT

2016– : Professeur de Lettres Classiques

- 2025– : Collège Katia Krafft, Vénissieux (REP+)

- 2017–2025 : Collège Oum Kalthoum, Montreuil (ZPV et REP+ ; anciennement Lenain de Tillemont)

- 2016–2017 : Lycée polyvalent Paul Robert, Les Lilas

2023–2024 : Chargé de cours en Littérature grecque tardo-antique (Université Paris Nanterre)
L2 Double diplôme « Humanités classiques, arts et patrimoine », 24h

2015–2016 : Chargé de cours en Expression française (Université Paris-Est Créteil)
L1 Histoire, 72h

COMPÉTENCES DIVERSES

Compétences linguistiques

italien : langue maternelle

allemand : niveau débutant

français, anglais : excellent niveau

arabe littéraire : niveau débutant

Compétences en communication : expérience d'enseignement à l'université, au lycée et au collège ; parmi les finalistes de l'Université de Tours au concours « Ma thèse en 180 secondes » 2014.

Compétences numériques : Windows, Office, Linux. 2023–2025 : référent TICE en collège.

Autres compétences : pratique sportive (randonnée, natation) ; premier secours (2016 : diplôme PSE1).

TRAVAUX SCIENTIFIQUES

I. Monographies

1. « *J'ai lu, j'ai compris, j'ai condamné* ». *Aspects littéraires de la polémique antichrétienne dans l'Antiquité*, Paris, Beauchesne (« Théologie historique », 138), 2024, 650 p.
[Ouvrage publié avec le soutien de l'association « Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive »]
- M. CASSIN, « Bulletin de patrologie », *Revue des sciences philosophiques et théologiques* 109/2 (2025), pp. 301-360, 307-309.

II. Communications et contributions à des ouvrages collectifs

2. « La notion stoïcienne d'ἀδιάφορος dans l'œuvre d'Origène », XIX International Conference on Patristic Studies, Oxford, 5-9/8/2024 (Participation financée par une bourse de l'AIEP ; texte à paraître dans les actes).
3. « Un portale "sibillino" nella basilica di San Venanzio a Camerino », Colloque international « Sibyls, Prophets, and Oracles. Texts and Images from Ancient to Contemporary Times », Università di Macerata, 6-8/6/2024 (à paraître dans les actes).
4. « Dialectique, polémique, enseignement et exégèse : l'Entretien avec Héraclide d'Origène », Colloque « Les chrétiens de l'Antiquité et la dialectique », Paris, Sorbonne Université, 13-14 décembre 2023 (à paraître dans les actes).
5. « "Poor Origen !" Origène dans l'œuvre de Samuel Taylor Coleridge », dans A. FÜRST (éd.), *Origeniana Tertia Decima. Origen and Philosophy : a Complex Relation. Proceedings of the 13th*

- International Origen Congress, Münster, 15-19 August 2022*, Leuven–Paris–Bristol (Conn.), 2024, pp. 763-776.
6. « Le καὶρός dans le *Contre Celse* d'Origène », dans H. GRELIER-DENEUX et F. VINEL (éds.), *La Bible, les Pères et l'histoire de la langue grecque. Hommage à Marguerite Harl* (= *Revue des Études Tardo-antiques – Supplément 10*), 2022, pp. 167-188.
 7. « La vie de Jésus chez Celse, Hiérocès et Julien. Réécritures et critiques », dans R. BURNET, R. COURTRAY, J. LAGOUANÈRE et M. RENARD (dir.), *Du Jésus des Écritures au Christ des théologiens. Les Pères de l'Église, lecteurs de la vie de Jésus*, Turnhout, 2022, pp. 309-328.
 8. « Qu'est-ce qu'une ἄλογος πίστις ? Étude des emplois de ce grief en dehors de la polémique antichrétienne antique », dans M. VINZENT (éd.), *Studia Patristica CXXIII: Biblica; Judaica; Philosophica, Theologica, Ethica. Papers presented at the Eighteenth International Conference on Patristic Studies held in Oxford 2019*, Leuven–Paris–Bristol (Conn.), 2021, pp. 187-199.
 9. « Le christianisme dans le *Discours véritable* de Celse : peuple, philosophie ou religion ? », Journées d'études internationales « Peuple, philosophie et religion : approches croisées sur les autodéfinitions et les définitions des communautés chrétiennes (I^{er} – IV^e siècles) », Université Paris Nanterre, 28-29/06/2018.
 10. « Trois versions de Phinees. Nb. 25, 7-13 dans la tradition alexandrine (Philon, Origène, Cyrille) », dans B. BITTON-ASHKELONY – O. IRSHAI – A. KOFKY – H. NEWMAN – L. PERRONE (éds.), *Origeniana Duodecima. Origen's Legacy in the Holy Land – A Tale of Three Cities : Jerusalem, Caesarea and Bethlehem. Proceedings of the 12th International Origen Congress, Jerusalem, 25-29 June, 2017*, Leuven–Paris–Bristol (Conn.), 2019, pp. 681-695.
 11. « Pratiques d'intertextualité dans le débat religieux du II^e siècle : Tatien, Athénagore, Celse », dans B. POUDERON (éd.), *Figures du premier Christianisme. Jésus appelé Christ, Jacques « frère du Seigneur », Marie dite Madeleine et quelques autres. Textes de la session scientifique THAT, Paris-Sorbonne, 3 février 2018*, 2018 (= *Revue des Études Tardo-antiques – Supplément 6*), pp. 143-171.
 12. « Pagani e cristiani di fronte alla violenza della Scrittura : Fineès (Num. 25,7-13) in Giuliano imperatore e Cirillo d'Alessandria », dans *Cristianesimo e violenza. Gli autori cristiani di fronte a testi biblici « scomodi ». XLIV incontro di studiosi dell'antichità cristiana (Roma, 5-7 maggio 2016)*, Roma, 2018, pp. 199-207.
 13. « La résurrection de Jésus dans le *Contre Celse* d'Origène », dans D. VIGNE (éd.), *Résurrection du Christ, transfiguration de l'homme. Colloque organisé par la Faculté de Théologie et l'Unité de Recherche CERES de l'Institut Catholique de Toulouse (Toulouse, 21-22 mai 2015)*, Paris–Les-Plans-sur-Bex, 2017, pp. 95-117.

III. Articles dans des revues à comité de lecture

14. « Un roman sur Celse et Origène : *I filosofi* de Sonia Gentili », à paraître dans *Adamantius*.
15. « Sirènes dansantes, sophistique et têtes de porc. Remarques sur le fragment V 64 Bader du *Discours véritable* de Celse », à paraître dans *L'Antiquité Classique*.
16. « L'«athéisme» selon Origène d'Alexandrie », *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 89 (2023), pp. 699-716.

17. « La datation du “Contre Celse” et du “Commentaire sur Matthieu” d’Origène. À propos de quelques hypothèses récentes », *Cristianesimo nella storia* 43 (2022), pp. 713-730.
18. « Osservazioni sull’espressione χύσις τῆς κακίας e sulle sue varianti in Origène », *Zeitschrift für Antikes Christentum* 26 (2022), pp. 473-508.
19. « Particularités de l’emploi de κατάκλησις et κατακαλέω chez Celse et Origène », *Koinonia* 45 (2021), pp. 359-377.
20. « Sources, cibles et structure de deux réflexions de Porphyre sur l’athéisme (*Commentaire sur le Timée*, fragment 28 Sodano ; *Lettre à Marcella* 21-23) », *Revue des Études Grecques* 134 (2021), pp. 143-175.
21. « De l’exégèse à la polémique : la notion d’ἀκολουθία dans les tomes 1-2 du *Contre Celse* d’Origène », *Vigiliae Christianae* 74 (2020), pp. 199-221.
22. « Le dialogue avec les chrétiens dans le *Discours véritable* de Celse », *Adamantius* 22 (2016), pp. 139-152.
23. « L’interprétation des paraboles chez Origène : originalité, codification et variations d’une méthode exégétique », *Revue des Études Tardo-antiques* 5 (2015-2016), pp. 35-65.
24. « L’apologiste Justin et Usbek. Une possible citation patristique dans les *Lettres Persanes* », *Annali di storia dell’esegesi* 32/1 (2015), pp. 169-182.
25. « Exégèse de Jésus et exégèse d’Origène : l’interprétation de la parabole de l’ivraie (*ComMt* 10, 2-3) », *Revue des Études Tardo-antiques* 3 (2013-2014), pp. 193-209.

IV. Recensions

26. « Stefano Mecci, *Cinismo e Cristianesimo delle origini*, Turnhout, Brepols, 2024 », *Bryn Mawr Classical Review* 2025.09.24 : <https://bmcr.brynmawr.edu/2025/2025.09.24/>.
27. « Lea Niccolai, *Christianity, Philosophy, and Roman Power : Constantine, Julian, and the Bishops on Exegesis and Empire*, Cambridge/New York, Cambridge University Press, 2023 », *Bryn Mawr Classical Review* 2025.03.27 : <https://bmcr.brynmawr.edu/2025/2025.03.27/>.
28. « A. Joosse – A. Ulacco (eds), *Dealing with Disagreement. The Construction of Traditions in Later Ancient Philosophy*, Turnhout, Brepols, 2023 », *Revue de philologie, de littérature et d’histoire anciennes* 97/1 (2023), pp. 170-177.
29. « David Neal Greenwood, *Julian and Christianity : revisiting the Constantinian revolution*, Ithaca, Cornell University Press, 2021 », *Bryn Mawr Classical Review* 2022.05.05 : <https://bmcr.brynmawr.edu/2022/2022.05.05/>.
30. « B. Demulder – P. Van Deun (éds.), *Questioning the World. Greek Patristic and Byzantine Question-and-Answer Literature*, Turnhout, Brepols, 2021 », *Revue de philologie, de littérature et d’histoire anciennes* 95/2 (2021), pp. 264-268.
31. « Pierre Bouretz, *La raison ou les dieux*, Paris, Gallimard, 2021 », *Bibliothèque d’Antiquité-Avenir*, 9 pages, mise en ligne le 03/07/2021 : <http://www.antiquite-avenir.org/?p=1049>.
32. « Lucio Russo, *Notre culture scientifique. Le monde antique en héritage*, traduit par Antoine Houlou Garcia, Paris, Les Belles Lettres, 2020, 236 pages », *Bibliothèque d’Antiquité-Avenir*, 8 p., mise en ligne le 16/03/2020 : <http://www.antiquite-avenir.org/?p=803>.

V. Traductions

33. Traduction française des contributions suivantes pour les volumes de l'*Histoire de la littérature grecque chrétienne des origines à 451*, sous la direction de B. POUDERON (tt. II et III) et E. NORELLI (t. II), Les Belles Lettres, seconde édition augmentée :
- R. PENNA, « L'Épître aux Hébreux » (t. II – De Paul de Tarse à Irénée de Lyon, Paris 2016, pp. 257-263) ;
 - M. SIMONETTI, « La crise arienne » (t. III – De Clément d'Alexandrie à Eusèbe de Césarée, Paris 2017, pp. 619-639).

VI. Diffusion de la recherche

34. « L'amitié (et l'amour) dans la littérature chrétienne antique en langue latine : continuité et rupture ». Conférence aux hellénistes et latinistes de la CPGE du Lycée Jean Jaurès, Montreuil, 14/3/2025.

VII. Travaux en préparation

35. Étude de la genèse du topos littéraire de l'athéisme des *Seres* chez Celse et Bardesane.
36. Recension de S. Morlet (dir.), *Eusèbe de Césarée et la philosophie. Christianisme et philosophie en Palestine au tournant du IV^e siècle de notre ère*, Turnhout, Brepols, 2024 pour la *Revue d'Histoire Ecclésiastique*.
37. Recension de J. C. Solheid, *Pedagogy of the Heart: Grammar, Philosophy, and the Christian Reader in Origen's Greek Homilies on the Psalms*. Leiden/Boston, Brill, 2025 pour la revue *Plekos*.