

# Les paratextes dans la production des imprimés érudits à la Renaissance

ANN BLAIR

Harvard University

28 mai 2026, 14h-16h

Collège de France, bâtiment A, salle Françoise Héritier  
(entrée par la rue du Cardinal Lemoine)

Possibilité d'assister aux séances du séminaire à distance via un lien Zoom qui sera communiqué sur inscription auprès de : <[francesca.barone@college-de-france.fr](mailto:francesca.barone@college-de-france.fr)>

SÉMINAIRE ANNUEL 2025-2026

## In Margine. Explorer les paratextes de l'Antiquité à l'époque moderne (2)

organisé par Francesca P. Barone (CNRS, Orient et Méditerranée), Victor Gysembergh (CNRS, Centre Léon-Robin), Luciano Piffanelli (Université de Haute-Alsace et Centre Jean-Mabillon - ENC), Arnaud Perrot (Université de Tours, CESR, IUF), Giusto Traina (Sorbonne Université)

