

Pour l'historien de l'Antiquité, Numénius est marqué du sceau du paradoxe. Philosophe du II^e siècle dont l'importance se manifeste par une réception exceptionnelle, mais dont aucun écrit n'est parvenu directement et dont les dates exactes demeurent inconnues ; platonicien qui conçoit le véritable platonisme comme un retour à Pythagore ; invocateur des traditions dites « orientales » et, plus spécifiquement, des sources bibliques pour illustrer sa lecture de Platon ; prosateur de génie aux pensées et tournures parfois si proches des *Oracles chaldaïques* que le doute s'installe quant à leurs relations réciproques ; inaugurateur non seulement d'une doctrine des principes, mais d'une voie d'accès au premier d'entre eux qui fit considérer Plotin, dont l'histoire de la philosophie fait l'« inventeur du néoplatonisme », comme son plagiaire : Numénius intrigue. La contradiction entre sa forte présence dans la pensée chrétienne et platonicienne du II^e au V^e siècle et la nébuleuse qui l'entoure étonne. La variété de ses approches philosophiques suscite la controverse.

Le présent ouvrage consacré aux fragments explore ces questions par une analyse détaillée des textes parvenus. Transmis par Eusèbe de Césarée, ils constituent la seule source directe de l'œuvre écrite par le philosophe.

Ce premier volume introduit aux trois traités dont ces fragments sont issus : *Sur la dissension des Académiciens à l'encontre de Platon*, *Sur les secrets présents chez Platon* et *Sur le Bien*. Il donne le texte conservé, la traduction et le commentaire des deux premiers.

Fabienne Jourdan est directrice de recherches au CNRS. Elle a travaillé sur Orphée et l'orphisme dans la religion grecque (Le Papyrus de Derveni, 2003), ainsi que sur leurs transformations judéo-hellénistiques (Le poème judéo-hellénistique attribué à Orphée, 2011) et chrétiennes (Orphée et les Chrétiens, I et II, 2010-2011). Ses recherches actuelles portent sur le platonisme de l'époque impériale et sa réception néoplatonicienne. Son dernier livre explicite l'enseignement de Numénius (Penser et être dieu, 2023).

Stèle funéraire de Démocleidès.
Athènes, IV^e siècle av. J.-C. D.R.

ISBN : 978-2-251-45896-0

69 €



CNRS
CENTRE NATIONAL
DU LIVRE

LES
BELLES
LETTRES

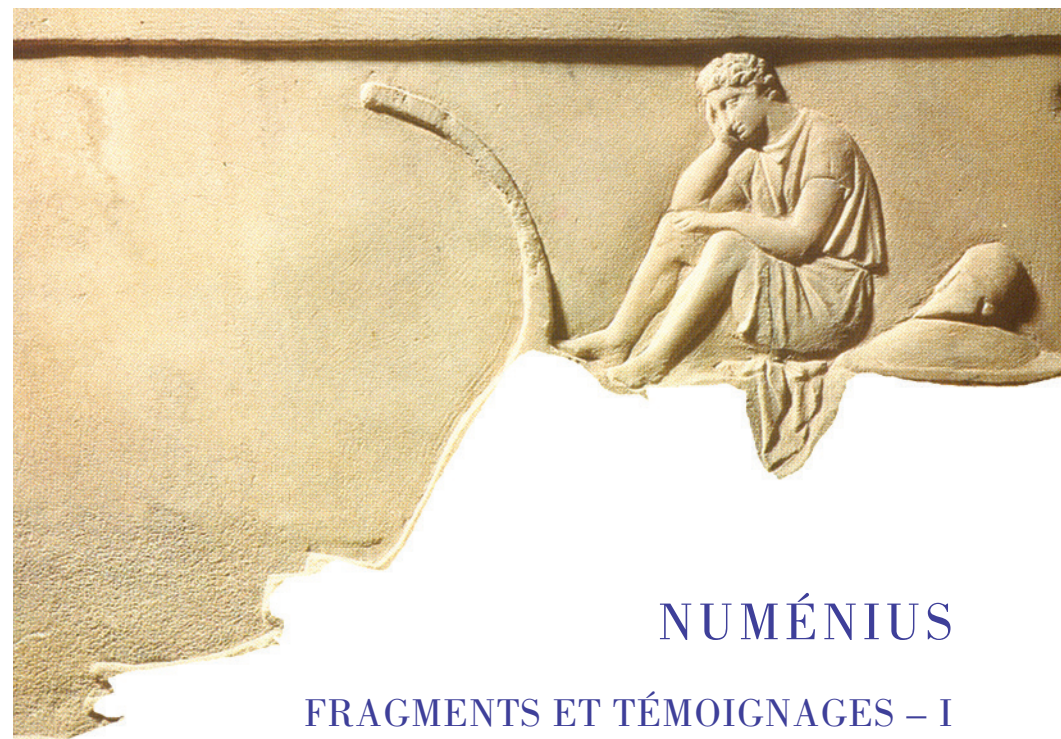
COLLECTION FRAGMENTS / LES BELLES LETTRES



NUMÉNIUS

FRAGMENTS ET TÉMOIGNAGES I

Bilingue



NUMÉNIUS

FRAGMENTS ET TÉMOIGNAGES – I

INTRODUCTION GÉNÉRALE

*SUR LA DISSENSION DES ACADÉMICIENS
À L'ENCONTRE DE PLATON*

SUR LES SECRETS PRÉSENTS CHEZ PLATON

Textes édités, traduits et commentés
par Fabienne Jourdan

Bilingue

