

## SOMMAIRE

### INTRODUCTION

J.-P. Sodini

État des recherches sur les phases byzantines de Xanthos .....	12
Historique des fouilles de la Basilique Est et remerciements .....	21
Plan de la publication .....	25

### Chapitre 1 – L'ARCHITECTURE CHRÉTIENNE À XANTHOS ET AU LÉTÔON

J.-P. Sodini

Le secteur de l'agora dite romaine .....	27
La basilique triconque de la terrasse inférieure .....	33
L'église de l'acropole haute, dite acropole romaine .....	34
Les chapelles simples .....	36
La basilique du Létôon .....	37

### Chapitre 2 – LES DIFFÉRENTES PHASES DE L'OCCUPATION DU SITE

J.-P. Sodini, M.-G. Froidevaux, M.-P. Raynaud et J.-L. Biscop

Phases antérieures .....	41
Phases protobyzantines .....	45
Phase médiobyzantine .....	144
États turkmène et ottoman .....	185

### Chapitre 3 – LES ÉLÉMENTS SCULPTÉS

M.-P. Raynaud, J.-P. Sodini et D. Feissel

Éléments en marbre (M.-P. Raynaud, J.-P. Sodini) .....	200
Tables d'autel .....	200
Bassins, vasques .....	206
Barrière de chancel .....	207
Mains courantes .....	209
Plaques de chancel .....	210
Placages à décor architectural .....	214
Ambon .....	223
Base quadrangulaire .....	223
Sculpture en ronde bosse .....	223
Éléments en calcaire (M.-P. Raynaud, J.-P. Sodini) .....	224
Bassins, vasques .....	224
Chancels et parapets .....	225
Ambons .....	305
Décors muraux .....	324

Base de colonne de petit module .....	373
Impostes et meneaux .....	373
Fragments divers .....	374
Appendice épigraphique (D. Feissel, J.-P. Sodini) .....	376
Citations scripturaires .....	378
Inscriptions votives .....	378
Fragments de genre incertain .....	379
Graffiti médiévaux .....	379

#### Chapitre 4 – LES PAVEMENTS

M.-P. Raynaud

Description des pavements .....	382
Mosaïque romaine .....	382
Phases protobyzantines .....	383
Pavements de l'époque médiévale .....	417
Occupations tardives .....	423
Analyse des mosaïques et chronologie relative .....	423
Ateliers de mosaïstes .....	424
Les mosaïques de Xanthos dans le contexte du ve-vie siècle .....	449
Particularités des mosaïques de Xanthos .....	451
Chronologie .....	461

#### Chapitre 5 – LES PEINTURES MURALES

C. Jolivet-Lévy

L'atrium de la basilique .....	463
Le narthex de l'église médiévale .....	471
Description .....	471
Interprétation .....	498
Les fresques du narthex dans le contexte de la peinture byzantine du XI <sup>e</sup> siècle .....	502

#### Chapitre 6 – LES MOSAÏQUES MURALES DU BAPTISTÈRE

C. Jolivet-Lévy et M.-P. Raynaud

#### Chapitre 7 – LES TOMBES MÉDIÉVALES

J.-P. Sodini, M.-P. Raynaud et L. Buchet

Principe d'immatriculation des squelettes .....	517
Description des tombes (M.-P. Raynaud, J.-P. Sodini) .....	517
Tombes fouillées en 1970 (1 à 10) .....	517
Tombes fouillées entre 1987 et 1997 (11 à 26) .....	525

Les sépultures : approche anthropologique et paléodémographique (L. Buchet) .....	548
La population inhumée .....	549
Utilisation de l'espace funéraire et chronologique des dépôts (tombes 11 à 26) .....	550
Caractéristiques démographiques de la population .....	553
Les modes et conditions de vie de la population .....	556
Commentaire .....	564

## Chapitre 8 – L'ÉTUDE DU MATÉRIEL RÉCOLTÉ

P. Armstrong, E. Neri, B. Pitarakis, M.-C. Marcellesi, C. Morrisson et O. Picard †

La céramique : the pottery (P. Armstrong) .....	565
Introduction .....	565
Pottery production at Xanthos .....	566
Hellenistic and Roman fine table wares .....	566
Early Byzantine table wares .....	569
Hellenistic to early Byzantine food preparation vessels .....	574
Transport amphorae .....	578
Lamps and unguentaria .....	587
Byzantine period table wares .....	591
Byzantine period plain wares .....	597
Avlan ware .....	602
Ottoman table wares .....	609
Ottoman plain wares .....	613
Tobacco pipes .....	617
Catalogue of pottery .....	618
Le verre (E. Neri) .....	651
Distribution et méthodologie .....	651
Étude typologique et comparative .....	655
Les objets métalliques (B. Pitarakis) .....	668
Objets en alliages cuivreux .....	668
Objets en fer .....	685
Les monnaies (M.-C. Marcellesi, C. Morrisson, O. Picard †) .....	702
Liste des monnaies lisibles trouvées durant les fouilles (années 1970-1977, 1986-1988 et 2001) .....	702
Aperçu sur les monnaies découvertes à Xanthos hors de la fouille de la Basilique Est (J.-P. Sodini) .....	705

## Chapitre 9 – LES FOUILLES

J.-P. Sodini

Rappel sur les choix techniques de la fouille .....	707
Bilan stratigraphique .....	708

Les états antérieurs .....	708
L'état protobyzantin .....	713
Les niveaux du VII <sup>e</sup> au IX <sup>e</sup> siècle .....	716
La réoccupation médiobyzantine du site et la présence turkmène .....	722
Les couches d'incendie de l'église médiobyzantine .....	724
Les constructions ottomanes .....	726
Récapitulatif chronologique .....	726

## CONCLUSION

J.-P. Sodini

Un monument suivi depuis sa fondation jusqu'à sa phase ottomane .....	729
De la philosophie païenne aux débuts du christianisme .....	729
La Basilique Est .....	730
Les phases protobyzantines .....	730
La phase médiobyzantine .....	732
Les phases "post-byzantines" .....	733

## ANNEXES

Abréviations et bibliographie .....	735
Liste des illustrations .....	769
Index géographique .....	783
Index des blocs sculptés .....	791